

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（様式2号の1関係）

設置者名 学校法人イーエスピー学園

学校名 専門学校ESPエンタテインメント大阪

学科名	実務経験のある教員等による授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画(シラバス)をホームページにて公表している場合のホームページアドレス ※1クリックで授業計画(シラバス)が確認できるアドレスを記載してください。
音楽アーティスト科 1年	演奏/歌唱トレーニングⅠ(必修)	148	160	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	演奏/歌唱ベーシックⅠ(必修)	74		
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅠ(必修)	74		
	音楽理論/イヤートレーニング(必修)	74		
	PC・DTM実習(必修)	74		
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅰ(選択/必修)	222		
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅰ(選択/必修)	148		
	アンサンブルⅠ(選択/必修)	148		
	アンサンブル実技Ⅰ(選択/必修)	74		
	オリジナル制作Ⅰ(選択/必修)	74		
	音楽アーティスト科 1年 合計	1,110		
音楽アーティスト科 2年	演奏/歌唱トレーニングⅡ(必修)	148	160	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	演奏/歌唱ベーシックⅡ(必修)	74		
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅡ(必修)	74		
	演奏/歌唱分野別ゼミ(必修)	74		
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅱ(選択/必修)	222		
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅱ(選択/必修)	148		
	アンサンブルⅡ(選択/必修)	148		
	アンサンブル実技Ⅱ(選択/必修)	74		
	オリジナル制作Ⅱ(選択/必修)	74		
	ワードエクセル講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	デザイン講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	日本のロック史講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	DTM講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	作詞作曲講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	分野別基礎実技(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	分野別上級実技(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
電気製作リペア実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37			
スタッフ技術実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37			
音楽アーティスト科 2年 合計	1,369			
声優芸能科 1年	発声・滑舌・アクセントⅠ(必修)	74	160	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	MC・リポーター実習Ⅰ(必修)	74		
	演技基礎実習Ⅰ(必修)	148		
	歌唱基礎実技Ⅰ(必修)	74		
	ダンス基礎実技Ⅰ(必修)	74		
	パフォーマンス論(必修)	74		
	アフレコ基礎実習(選択/必修)	148		
	ミュージカル実習(選択/必修)	148		
	ナレーション実習Ⅰ(選択/必修)	74		
	ラジオパーソナリティ実習Ⅰ(選択/必修)	74		
	歌唱応用実技Ⅰ(選択/必修)	74		
	ダンス応用実技Ⅰ(選択/必修)	74		
	ヴォイストレーニングⅠ(選択/必修)	74		
	ヘアメイク実習(選択/必修)	74		
声優芸能科 1年 合計	1,258			
声優芸能科 2年	発声・滑舌・アクセントⅡ(必修)	74	160	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	ナレーション実習Ⅱ(必修)	74		
	演技基礎実習Ⅱ(必修)	74		
	歌唱基礎実技Ⅱ(必修)	74		
	ダンス基礎実技Ⅱ(必修)	74		
	アフレコ応用実習(選択/必修)	148		
	舞台演技応用実習(選択/必修)	148		
	ラジオパーソナリティ実習Ⅱ(選択/必修)	74		
	歌唱応用実技Ⅱ(選択/必修)	74		
	ダンス応用実技Ⅱ(選択/必修)	74		
	ヴォイストレーニングⅡ(選択/必修)	74		
	ヘアメイク実習Ⅱ(選択/必修)	74		
	ワードエクセル講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	デザイン講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	アフレコレコーディング実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	ダンスパリエーション実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	作詞作曲講座(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	分野別初級実技(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
	分野別上級実技(選択) ※半期ごとの選択科目	37		
劇団実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37			
スタッフ技術実習(選択) ※半期ごとの選択科目	37			
声優芸能科 2年 合計	1,369			
	PC実習(必修)	74		
	分野別基礎知識Ⅰ(必修)	74		
	分野別基礎実技Ⅰ(必修)	222		
	分野別応用実技Ⅰ(必修)	148		
	PA実習Ⅰ(選択/必修)	148		

音楽芸能スタッフ科 1年	照明実習 I (選択/必修)	148	160	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	企画制作実習 I (選択/必修)	148		
	ローディー実習 I (選択/必修)	148		
	DAW・DTM実習 I (選択/必修)	148		
	マネージメント実習 I (選択/必修)	148		
	サウンドアナライズ実習 (選択/必修)	74		
	イクイップメント実習 (選択/必修)	74		
	デザインワーク実習 I (選択/必修)	74		
	CAD実習 I (選択/必修)	74		
	スタッフワーク実習 (選択/必修)	148		
	アーティストデベロップメント I (選択/必修)	148		
	レコーディング実習 I (選択/必修)	148		
	音楽芸能スタッフ科 1年 合計	2,146		
	音楽芸能スタッフ科 2年	分野別応用知識 (必修)		
分野別基礎実技 II (必修)		222		
分野別応用実技 II (選択/必修)		148		
PA実習 II (選択/必修)		148		
照明実習 II (選択/必修)		148		
イベント制作実習 II (選択/必修)		148		
ローディー実習 II (選択/必修)		148		
DAWミキシング実習 (選択/必修)		148		
マネージメント実習 II (選択/必修)		148		
MA実習 (選択/必修)		74		
メンテナンス&リペア実習 (選択/必修)		74		
デザインワーク実習 II (選択/必修)		74		
CAD実習 II (選択/必修)		74		
イベント実習 (選択/必修)		148		
アーティストデベロップメント II (選択/必修)		148		
レコーディングオペレート実習 (選択/必修)		148		
ワードエクセル講座 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
デザイン講座 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
日本のロック史講座 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
DTM講座 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
上級専門実技 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
分野別初級実技 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
分野別上級実技 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
演奏・歌唱実技 (選択) ※半期ごとの選択科目		37		
ヘアメイク実習 (選択) ※半期ごとの選択科目	37			
音楽芸能スタッフ科 2年 合計	2,405			
音楽アーティスト科 II 部 1年	演奏/歌唱トレーニング I (必修)	74	90	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	演奏/歌唱ベーシック I (必修)	74		
	演奏/歌唱リズムトレーニング I (必修)	74		
	音楽理論/イヤートレーニング (必修)	74		
	演奏/歌唱分野別基礎実技 I (選択/必修)	148		
	演奏/歌唱分野別応用実技 I (選択/必修)	74		
	アンサンプル I (選択/必修)	74		
	アンサンプル実技 I (選択/必修)	74		
	オリジナル制作 I (選択/必修)	74		
音楽アーティスト科 II 部 1年 合計	740			
音楽アーティスト科 II 部 2年	演奏/歌唱トレーニング II (必修)	74	90	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	演奏/歌唱ベーシック II (必修)	74		
	演奏/歌唱リズムトレーニング II (必修)	74		
	演奏/歌唱分野別基礎実技 II (選択/必修)	148		
	演奏/歌唱分野別応用実技 II (選択/必修)	74		
	アンサンプル II (選択/必修)	74		
	アンサンプル実技 II (選択/必修)	74		
	オリジナル制作 II (選択/必修)	74		
音楽アーティスト科 II 部 2年 合計	666			
音楽芸能スタッフ科 II 部 1年	分野別基礎知識 I (必修)	74	90	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	分野別基礎実技 I (必修)	148		
	PA実習 I (選択/必修)	148		
	照明実習 I (選択/必修)	148		
	企画制作実習 I (選択/必修)	148		
	ローディー実習 I (選択/必修)	148		
	DAW・DTM実習 I (選択/必修)	148		
	マネージメント実習 I (選択/必修)	148		
	サウンドアナライズ実習 (選択/必修)	74		
	イクイップメント実習 (選択/必修)	74		
	デザインワーク実習 I (選択/必修)	74		
	CAD実習 I (選択/必修)	74		
	スタッフワーク実習 (選択/必修)	148		
	アーティストデベロップメント I (選択/必修)	148		
レコーディング実習 I (選択/必修)	148			
音楽芸能スタッフ科 II 部 1年 合計	1,850			
音楽芸能スタッフ科 II 部 2年	分野別応用知識 (必修)	74	90	https://www.esp.ac.jp/osaka/introduction/info/
	分野別応用実技 (選択/必修)	148		
	PA実習 II (選択/必修)	148		
	照明実習 II (選択/必修)	148		
	イベント制作実習 II (選択/必修)	148		
	ローディー実習 II (選択/必修)	148		
	DAWミキシング実習 (選択/必修)	148		
	マネージメント実習 II (選択/必修)	148		
	映像編集実習 (選択/必修)	74		
	PAイクイップメント実習 (選択/必修)	74		
	CAD実習 II (選択/必修)	74		
	デザインワーク実習 II (選択/必修)	74		

イベント実習(選択/必修)	148
アーティストデベロップメントⅡ(選択/必修)	148
レコーディングオペレート実習(選択/必修)	148
音楽芸能スタッフ科Ⅱ 2年 合計	1,850

